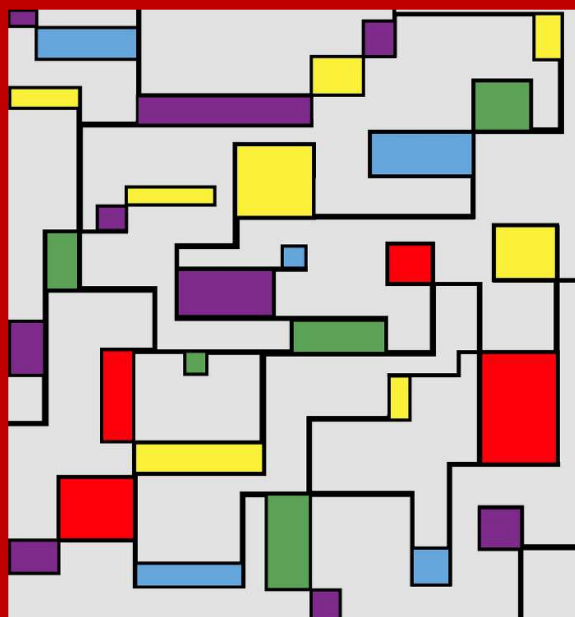


**Fortbildungsplan  
Deutsch L2**



**Schuljahr 2023 – 2024**

<p><b>5941</b>  <b>Tagung PLEAS(E)</b>  <b>Plurilingual Education at School</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Lehrpersonen aller Schulstufen</p> <p><u>Termin:</u>  Samstag, 7. Oktober 2023  8:30 bis 16:30 Uhr</p> <p>EURAC, Bozen</p>	<p>Il convegno si rivolge soprattutto alle/ ai docenti di L1, L2, di sostegno linguistico e di inglese e a tutti coloro che in ambito scolastico si occupano di educazione linguistica scolastica (nei diversi ruoli e secondo i diversi livelli di competenza).</p> <p>Intende offrire una panoramica sugli studi a livello nazionale e internazionale in ambito di didattica plurilingue, di valorizzazione delle lingue presenti nella classe all'interno di una didattica già fortemente orientata al potenziamento linguistico, come quella della scuola in lingua italiana della provincia di Bolzano.</p> <p>I workshop previsti a integrazione degli interventi principali porteranno invece esempi di buone pratiche di didattica plurilingue e piste operative già in uso in diverse scuole, con il focus sul ruolo della lingua target della lezione.</p> <p><u>Hauptreferenten:</u> Enrica Piccardo, Hans Jürgen Krumm, Monica Barni</p>
<p><b>5878</b>  <b>Bezirkstreffen L2</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Lehrpersonen aller Schulstufen</p> <p><u>Termine:</u>  Modul 1  27. September 2023  15.00 – 16.30 Uhr  Online</p> <p>Modul 2 Bozen  Modul 3 Meran  Modul 4 Brixen, jeweils 2 Stunden,</p> <p>Datum zu definieren</p>	<p>Im September treffen sich alle L2- Lehrpersonen der verschiedenen Schulstufen auf Bezirksebene.</p> <p>Ziel des Infotreffens ist, die Lehrpersonen über den aktuellen Stand in den Bereichen L2 und L3 zu informieren und gleichzeitig deren Bedürfnisse und Anregungen einzuholen.</p> <p>Besondere Berücksichtigung finden dabei:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortbildungen</li> <li>- Staatsprüfungen</li> <li>- Projekte/Arbeitsgruppen der verschiedenen Schulstufen</li> </ul> <p>In diesem Infotreffen wird zudem ein Impulsreferat zum Thema nachhaltige Entwicklung und dem Jugendmagazin <i>Lingo</i> angeboten.</p> <p>Im Laufe des Schuljahrs sind Treffen in den einzelnen Bezirken geplant, die einen direkten Austausch zwischen den Lehrpersonen und der Dienststelle ermöglichen. Es ist notwendig sich für jedes einzelne Modul anzumelden.</p>
<p><b>5873</b>  <b>DaZ für Einsteiger*innen</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Neueinsteiger*innen und interessierte Lehrpersonen aller Schulstufen</p> <p><u>Termine:</u>  16. Oktober 2023,  8. November 2023,  31. Januar 2024 und  11. März 2024, jeweils von 15.00 bis 18.00 Uhr</p> <p><u>Stunden:</u> 18</p> <p><u>Ort:</u>  Liceo Classico Carducci,  Bozen</p>	<p>Diese Fortbildung richtet sich an Lehrpersonen aller Schulstufen, welche am Anfang ihrer Berufskarriere stehen.</p> <p>Das Angebot will den Lehrpersonen Richtlinien und Impulse zum kompetenz- und handlungsorientierten Sprachunterricht in der Zweitsprache geben und eine Reflexion zur eigenen Unterrichtspraxis anregen.</p> <p>Im Rahmen von 4 Veranstaltungen werden folgende Schwerpunkte vertieft:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rahmenrichtlinien des Landes zur Erstellung der Curricula</li> <li>• Prinzipien des kompetenzorientierten Zweitsprachunterrichtes</li> <li>• Unterrichtsplanung und Klassenführung</li> <li>• Kollegiale Hospitation als Instrument zur Unterrichtsentwicklung</li> </ul> <p>Diese Fortbildung sieht eine Reihe von kollegialen Unterrichtshospitationen vor als Möglichkeit den eigenen Unterricht zu reflektieren.  (3 Unterrichtsbesuche + Vor- und Nachbesprechung)</p> <p><u>Referentinnen:</u> Christine Zingerle, Dienststelle Deutsch L2 und Fremdsprachen</p>

<p><b>5886</b>  <b>Mehrsprachigkeit in der Klasse sprachfördernd einbeziehen</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Lehrpersonen der Grund- und Mittelschule</p> <p><u>Termine:</u>  7. Februar 2024, in Präsenz  28. Februar 2024, online  6. März 2024, online,  jeweils von 15.00 bis 18.00 Uhr</p> <p><u>Stunden:</u> 9</p>	<p>Nach einer Einführung aus den letzten Forschungen in diesem Bereich und Beispielen aus verschiedenen Schulrealitäten will der Kurs die Lehrpersonen in der Gestaltung eigener Unterrichtseinheiten begleiten.</p> <p>Mehrsprachige Elemente gezielt in den Zweitsprachunterricht einzufügen und die einzelnen Kompetenzen mehrsprachiger Schüler*innen wertzuschätzen, stellen eine Herausforderung dar, mit der Lehrkräfte sich jeden Tag auseinandersetzen sollen.</p> <p><u>Referentin:</u> Claudia Bettina Scochi</p>
<p><b>5869</b>  <b>Aktiv und kreativ unterrichten – Literatur, Kunst und Musik im DaF/DaZ-Unterricht (2. Auflage)</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Lehrpersonen aller Schulstufen</p> <p><u>Termine:</u>  Freitag, 20. Oktober 2023 von 15.00 bis 18.00 Uhr  Samstag, 21. Oktober 2023 von 9.00 bis 13.00 Uhr</p> <p><u>Stunden:</u> 7</p> <p><u>Ort:</u> zu definieren</p>	<p>Der Deutschunterricht kann durch den Einsatz von Gedichten, Kurzgeschichten, Musik und Kunstwerken angereichert werden. Anhand verschiedener Beispiele wird aufgezeigt wie literarische Texte, Musikstücke und Gemälde sowohl in der Sekundar- als auch in der Primarstufe und / oder im Anfangsunterricht Gesprächsanlässe und handlungsorientiertes Arbeiten im Unterricht fördern.</p> <p>Kreative Arbeitstechniken und eine Vielzahl an Aufgaben und Arbeitstechniken werden im Umgang mit den Materialien erprobt. Diese Materialien bieten Anknüpfungspunkte für die Lebenswelt der Schüler*innen und ihre Erfahrungen.</p> <p>Die Veranstaltung bietet den Teilnehmer*innen Gelegenheit zur Erprobung der vorgestellten Konzepte und zum sofortigen Einsatz im eigenen Unterricht.</p> <p><u>Referent:</u> Rainer Wicke</p>
<p><b>5882</b>  <b>Ist die Welt noch zu retten? Das Thema nachhaltige Entwicklung im DaF/DaZ- Unterricht</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Lehrpersonen der Mittel- und Oberschule</p> <p><u>Termine:</u>  18.03.2024 und  22.03. 2024, jeweils von 15.00 bis 18.00 Uhr</p> <p><u>online</u></p>	<p>Die Fortbildung will aufzeigen, wie im Deutschunterricht auf die Ziele der nachhaltigen Entwicklung eingegangen werden kann bzw. wie die Thematik sich motivierend auf den Unterricht auswirken kann.</p> <p>Ziel ist es aufzuzeigen, wie Schüler*innen durch die Einbeziehung ihrer Alltagserfahrungen zu verschiedenen Themen (nach Wahl) vorhandenen Wortschatz aktivieren, neuen Wortschatz erwerben und die Themen durch eine aktive Auseinandersetzung reflektieren und vertiefen.</p> <p>Darüber hinaus erfahren die Teilnehmer*innen an der Fortbildung, wie abwechslungsreiche Lesetexte, Infografiken, Interviews und Online-Übungen motivierend in den (Online-) Unterricht integriert werden können.</p> <p><u>Referentin:</u> Katharina Sauer</p>

<p><b>5877</b>  <b>Digitale Medien im DaZ/DaF-Unterricht</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Lehrpersonen der Mittel- und Oberschule</p> <p><u>Termine:</u>  4. und 12. März 2024, jeweils von 15.00 bis 18.00 Uhr</p> <p><u>Stunden:</u> 6</p> <p><u>Ort:</u> zu definieren</p>	<p>In dieser Fortbildung bekommen die Teilnehmer*innen Impulse, wie der L2-Unterricht mithilfe von digitalen Tools angereichert und noch interessanter gestaltet werden kann. Dabei wird von den Themen der Unterrichtsplanung ausgegangen und überlegt, an welchen Stellen ein Einsatz von digitalen Medien sinnvoll ist und mit welcher Arbeits- und Sozialform gearbeitet werden kann. Ziel ist es, dass die Lerner*innen möglichst viel sprechen und aktiv arbeiten. Auch die Ergebnissicherung und der nachhaltige Gebrauch der digitalen Werkzeuge werden thematisiert. Außerdem erhalten die Teilnehmer*innen Anregungen über aktuelle Materialien und Angebote im Internet.</p> <p><u>Referentin:</u> Christiane Bolte-Costabiei</p>
<p><b>5875</b>  <b>„Deutschhäppchen“ aus der Praxis</b></p> <p><u>Grundschule</u>  Modul 1: 19. Oktober 2023  Modul 2: 19. März 2024</p> <p><u>Mittelschule:</u>  Modul 1: 24. November 2023  Modul 2: Frühjahr 2024</p> <p><u>Oberschule:</u>  Modul 1: 29. November 2023  Modul 2: 27. Februar 2024  Uhrzeit: 15.00 bis 18.00 Uhr</p> <p><u>Ort:</u> zu definieren</p>	<p>Diese Fortbildung sieht verschiedene Module vor, in welchen Erfahrungen aus der Unterrichtspraxis geteilt werden.  Für jede Schulstufe sind 2 Nachmittagstreffen als voneinander unabhängige Angebote vorgesehen.</p> <p><u>Grundschule:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Das Hörverstehen im DaZ-Unterricht der Grundschule fördern und kreativ trainieren - Motivierende und abwechslungsreiche Aufgaben zum schnellen Einsatz in der Klasse</li> <li>2. Gedichte, Reime und Sprachspiele – kreative und motivierende Sprech- und Schreibanlässe</li> </ol> <p><u>Mittelschule</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Schreibkompetenz fördern: Ideen sammeln, Texte gestalten und überarbeiten</li> <li>2. Beispiele aus der Praxis (Titel noch zu definieren)</li> </ol> <p><u>Oberschule</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lesetipps für den L2-Unterricht – Umgang mit Jugendliteratur und verschiedenen Genres</li> <li>2. Deutsch für Serienjunkies: Videos und Fernsehserien im L2-Unterricht</li> </ol> <p><u>Referenten:</u> Andreas Werth, Marlene Menegatti, Christiane Prader, Donatella Gigli, Barbara Gantner, Vera Serrallunga</p>
<p><b>5871</b>  <b>Bewertungstraining für die Abschlussprüfung in der Oberschule 2023/2024</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Lehrpersonen der Oberschule</p> <p><u>Termin:</u>  16. Januar 2024, 15.00 bis 18.00 Uhr</p> <p><u>Stunden:</u> 3</p> <p><u>Ort:</u>  Zu definieren</p>	<p>Ziel der Fortbildung ist es,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein gemeinsames Verständnis der Bewertung und der Bewertungskriterien sowie</li> <li>• eine standardisierte Vorgehensweise bei der Bewertung der schriftlichen Maturaarbeit(en)</li> </ul> <p>und in der Folge mehr Vergleichbarkeit der Prüfungsergebnisse und Transparenz zu erreichen.</p> <p>Im Rahmen dieser Fortbildung werden ausgehend von den Kriterien des Bewertungsrasters für die schriftliche staatliche Abschlussprüfung in L2 anonymisierte Maturaarbeiten von Schüler*innen praktisch bewertet (Workshopcharakter).</p> <p>Als Ausgangstexte werden andere Schülerproduktionen herangezogen als bei den bereits durchgeführten Fortbildungsveranstaltungen, sodass diese FB sich nicht nur an Lehrer*innen richtet, die zum ersten Mal eine Abschlussklasse haben, sondern auch für L2-Lehrer*innen von Interesse sein kann, die bereits eine Ausgabe oder mehrere besucht haben.</p>

<p><b>5893</b>  <b>Sprachstandserhebung Deutsch:</b>  <b>Die Ergebnisse der</b>  <b>Lernstandserhebungen lesen und</b>  <b>verstehen</b></p> <p><u>Modul 1 Grundschule</u></p> <p>10. Oktober 2023 in Präsenz  12. Oktober 2023 online, jeweils von  16.00 bis 18.00 Uhr</p> <p><u>Modul 2 Oberschule</u>  Frühjahr 2024</p>	<p>Im Zweijahresrhythmus werden in der 4. Klasse Grundschule und in der 3. Klasse Oberschule Lernstandserhebungen zur Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen durchgeführt.</p> <p>Die Erhebungen in den Teilbereichen Lese- und Hörverstehen beziehen sich auf die Bildungsstandards und stellen ein Diagnoseinstrument für Schul- und Unterrichtsentwicklung dar.</p> <p>Bei dieser Veranstaltung werden die Ergebnisse der Erhebung zu den rezeptiven Kompetenzen erläutert und die Verknüpfungen zu weiteren Variablen bezüglich Sprachbiografie der Schüler*innen, sozioökonomischem Hintergrund, Informationen zu Didaktik und Unterrichtsorganisation illustriert. Anhand einer genaueren Betrachtung der Merkmale der Aufgaben von Lese- und Hörprobe werden Impulse und didaktische Anregungen zur Weiterarbeit und Förderung im Bereich Lese- und Hörverstehen gegeben</p> <p>Modul 1: Grundschule  Modul 2: Oberschule</p>
<p><b>5881</b>  <b>Spiel und Sprache</b>  <b>Einblicke in die Theaterpädagogik</b>  <b>(Theatertipps für den täglichen</b>  <b>Gebrauch)</b></p> <p><u>Zielgruppe:</u>  Lehrpersonen der Grund- und  Mittelschule</p> <p><u>Termine:</u>  1. Februar 2024,  7. März 2024,  jeweils von 15.00 bis 18.00 Uhr</p> <p><u>Stunden:</u> 7</p> <p><u>Ort:</u> zu definieren</p>	<p>Das Spiel mit Körper, Sprache und allen Sinnen spricht Menschen ganzheitlich an und fördert Ausdrucksfähigkeit.</p> <p>Verschiedene theaterpädagogische Übungen und Spiele können in der Klasse eingesetzt werden. Diese Übungen eignen sich zum Kennenlernen, zur Lockerung und Entspannung, fördern Konzentration, Kommunikation und Kooperation, schaffen Vertrauen und stärken Gruppen.</p> <p>Dabei spielen Körpersprache, Mimik und Gestik eine wesentliche Rolle. Improvisationen lassen Bilder, Geschichten und Figuren entstehen. Geschichten oder Gedichte sind weiters ein Ausgangspunkt für das szenische Spiel.</p> <p>Mitzubringen sind Neugierde und Freude am Spiel, und die Bereitschaft sich einzulassen und in Bewegung zu setzen.</p> <p><u>Referentinnen:</u> Verena Cassar, Angelika Prantner</p>

Anmeldungen ausschließlich **online** unter:  
[www.provincia.bz.it/portaleaggiornamento](http://www.provincia.bz.it/portaleaggiornamento)

Mit Fragen zur Anmeldung wenden Sie sich an:

[Federica.Cassara@provincia.bz.it](mailto:Federica.Cassara@provincia.bz.it)